**Доклад на тему**

**«Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста на основе приобщения их к культуре разных народов»**

**Подготовила воспитатель**

**МКДОУ д/с «Семицветик» с. Суда**

**Чудинова Е.В.**

Человечество устало от войн и насилия. Сейчас, после страшных трагедий в мире, ко многим пришло осознание: если мы хотим выжить на планете Земля, то должны не просто перестать объявлять войны, но и изменить образ мышления и жизни, характер отношений между людьми, народами и государствами. Иными словами, нам надо перейти в другое культурное состояние. И в противовес псевдокультуре насилия и милитаризма определить глобальную идею построения культуры мира и ненасилия.

В современной меняющейся России обострился ряд противоречий, в частности, противоречия между ростом национального самосознания, вытекающее в попытку возрождения национальных культур, и фактической неготовностью общества к позитивному восприятию всего национального многообразия нашего культурного общества. В наше конфликтное время одной из актуальной проблем воспитания подрастающего поколения является воспитание толерантности по отношению к другим народам и культурам. Решить ее – значит, во многом решить проблему межнационального согласия.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования уделяется большое внимание воспитанию толерантности у детей. Так в пункте 1.4 прописаны основные принципы дошкольного образования среди них имеются такие как приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства; учет этнокультурной ситуации развития. Пункт 1.6 говорит о том, что стандарт направлен на решение следующих задач: обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирования общей культуры личности детей.

Воспитание толерантности – длительный и сложный процесс, начинающийся в дошкольные годы и протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающим среди них является семья и образование, в частности [дошкольное образование](http://pandia.ru/text/category/doshkolmznoe_obrazovanie/). Поэтому образование, как главный общественный институт, должно быть готово работать не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

Необходимо так строить педагогический процесс, чтобы дети увидели все разнообразие существующего мира, стали принимать его многогранность и не боялись быть отличными от других.

Именно в дошкольном возрасте у ребенка ярко проявляется эмоциональная отзывчивость, открытость, доверчивость и отсутствие этнических стереотипов, что позволяет ему вступать в свободное общение с людьми разных национальностей.

Воспитание у детей таких важных качеств как толерантность, гражданственность, доброжелательность, по отношению к людям не зависимо от их расовой и национальной принадлежности – одна из наиболее сложных и дискуссионных проблем в отечественной дошкольной педагогике. Формирование любви к родине, начал гражданственности и толерантности тесно взаимосвязано. Приобщая детей к культуре своего народа и национальностей, проживающих рядом, педагоги формируют у них представление о себе и других как о личности, при этом своеобразие национального лишь подчеркивает значимость общественного.

Очень важно чтобы все педагоги осознали: ребенок не рождается интернационалистом. Одна из причин необходимости воспитания этики межнационального общения и толерантности как раз и заключается в том, что в дошкольном возрасте наряду с доброжелательным встречается недоброжелательное отношение к представителям разных рас и национальностей.

В условиях многонационального государства социальная стабильность зависит от того, является ли педагогика, в том числе дошкольная, педагогикой поликультурности и толерантности.

Суть толерантности формируется на основе признания единства и одновременно многообразия человечества, взаимозависимости всех от каждого и каждого от всех, уважение прав другого, а также воздержание от причинения вреда, так как вред, наносимый другому, означает вред для всех, и для самого себя.

В педагогике и психологии толерантность – это приобщение детей и молодежи к искусству жить в мире непохожих людей и идей.

Этническая толерантность – акт нравственного самоопределения этносов в окружающей среде и к самим себе, к своей этнической идентичности.

Когда обращаешься к современным программам, убеждаешься, что именно в образовательных учреждениях детей приобщают к азам толерантности как системе определенных ценностей. Воспитание в духе толерантности следует начинать с первых лет жизни, и ведущая роль в этом должна принадлежать педагогам. Воспитатель должен знать, как регулировать отношения дошкольников, возникающие при [взаимоотношении](http://pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/) их с «другими» детьми, отличающимися от них. Основным достоинством воспитания нужно считать формирование таких нравственных ценностей, как уважение к иной культуре и ее носителям, [взаимопонимание](http://pandia.ru/text/category/vzaimoponimanie/), терпимость, открытость и дружелюбие, что подтверждается опытом.

Большую помощь в работе по ознакомлению детей с зарубежными странами могут оказать родители: подобрать иллюстрации, открытки, привлекать детей к просмотру телепередач рассказывающих о жизни, труде, культуре, традициях и обычаях народов зарубежных стран. Воспитатель помогает подобрать родителям литературу для чтения. Если родители поддерживают начинания педагогического коллектива, то толерантное воспитание ребенка успешно продолжится и в семье. Только совместные усилия ДОУ и семьи позволят закрепить у ребенка доброжелательное отношение к народам разных стран, воспитать его добрым, отзывчивым человеком, т. е. сформировать толерантность.

В нашем детском саду реализуется образовательная программа дошкольного образования, вариативная часть которой, предусматривает осуществление парциальной программы под редакцией Князей, Моханевой «Приобщение к истокам русской народной культуры». На ее основе разработано комплексно-тематическое планирование, где предусмотрено следующее: патриотическое и толерантное воспитание детей осуществляется с помощью различных средств: взаимопосещение, общение, использование художественных произведений и изобразительного искусства, национальных кукол, танцев, песен и т. д.

Рассмотрим воспитание толерантности через взаимопосещение детьми.

В детских садах с. Суда, с. Воскресенское и с. Чайка, где дети татарской национальности, на протяжении 15 лет закрепилась традиция взаимопосещения. Традиции - это одно из важнейших средств толерантного воспитания, это своеобразный способ накопления социального опыта людей, а также условие развития человеческой культуры. Традиции не переходят автоматически от одного поколения к другому, их необходимо поддерживать, соотносить с действительностью, только тогда они превращаются в эффективное средство формирования личности. Широко и разнообразно практическое значение ритуалов и обрядов. Они регулируют эмоциональное состояние людей, формируют и поддерживают чувство единения на уровне этноса, общины, семьи, позволяют отдельному индивиду осознать свою этническую принадлежность, сохраняют вековые ценностные ориентации. В известной степени традиции влияют на развитие общества, поскольку оказывают психологическое воздействие, играют определенную роль в развитии национальных отношений.

Привитие детям прогрессивных, позитивных традиций не только своей, но и другой национальности непременно скажется на восприятии родной культуры, осознанного отношения к своим истокам. Чем лучше человек знаком с духовным наследием различных народов, тем проще ему воспринять иную культуру, а значит, и быть терпимее, толерантнее.

Каждый год 22 апреля в День Земли мы все вместе встречаемся в одном из детских садов, для празднования мероприятия, где дети знакомятся с традициями, костюмами, художественной литературой, языком, играми, танцами, песнями разных национальностей, устраиваются выставки детских работ на тему «Береги свой край!», прогулки, совместные обеды с национальными блюдами т.е. происходит взаимопроникновение культур.

Важным средством воспитания толерантности является **общение.** Ребенок испытывает потребность в общении с людьми. В общении с окружающими у детей складываются определенные отношения. Общение детей разных национальностей оказывает благотворное влияние на их развитие. Дети получают знания о быте, искусстве, культуре другого народа. Систематическое непосредственное общение сказывается на формировании многих сторон личности. Живое общение с людьми разных национальностей воспитывает у детей доброжелательность, дает возможность практически выразить свою симпатию к представителям другой национальности – сверстникам и взрослым, и сохранить такое отношение ко всем народам.

Огромная роль детской [**художественной литературы**](http://pandia.ru/text/category/hudozhestvennaya_literatura/) в познании ребенком окружающего мира, обогащении его представлений о добре и зле, пробуждении и развитии социальных чувств, углублении жизненного опыта, формировании первоначальных основ социальной активности. Произведения поэтов и писателей разных народов, несомненно, оказали положительное влияние на формирование личности ребенка. Благодаря им дети приобщаются к многонациональной литературе.

**Национальная кукла** является игрушкой, способствующей воспитанию толерантных чувств. Ее ценность заключается в том, что с ее помощью можно в доступной форме ознакомить детей с бытом народов, природными особенностями национальных республик, пробудить в детских сердцах искреннюю дружбу и любовь к людям всех национальностей. Естественно, что к национальной кукле предъявляются высокие требования:

- в ее облике должны быть представлены черты, свойственные представителям определенной национальности;

- выражение лица, одежда и другие особенности куклы должны вызывать симпатию.

Национальная кукла служит средством эмоционального воздействия на детей, развивает их любознательность. Игры с национальной куклой воспитывают у детей чувство заботы, ласки. Это проявляется в их мимике, речи и поведении во время игр.

Как показывает практика воспитание симпатии, дружеского отношения к другим народам происходит в процессе **разнообразных игр**, с использование национальных атрибутов.

В своих играх дети отражают все, что их волнует в окружающей действительности. Игра больше, чем какой-либо другой [вид деятельности](http://pandia.ru/text/category/vidi_deyatelmznosti/), дает возможность насыщать ее социальным содержанием, поэтому она и является важным средством воспитания.

Воспитательное воздействие игры зависит от ее содержания, она может стать средством воспитания дружеских чувств к людям других национальностей лишь в том случае, когда она является средством познания, когда дети овладевают знаниями о национальностях, одновременно проявляя положительное отношение к их представителям.

Нельзя не согласиться с утверждениями Д. Б. Эльконина, который считал, что систематическое обогащение детей знаниями о людях разных национальностей, воспитание к ним соответствующего отношения делают игру сферой «реальных социальных отношений».

В играх особое внимание нужно обращать на детские взаимоотношения: проявление дружеского расположения, умение проявить внимание, заботу, умение считаться с интересами и настроением товарищей.

В игре дети охотно берут на себя и выполняют роль людей иных национальностей. Игра делает общение интереснее, помогает дойти до ума и сердца каждого ребенка, вызвать творческий интерес.

Большое влияние на толерантное воспитание детей оказывают **произведения искусства,** в частности изобразительного: картины, иллюстрации.

Рассматривание иллюстраций, отражающих содержание о людях различных национальностей, развивают мышление, речь ребенка, обостряется внимание и наблюдательность, расширяется круг интересов, пробуждает творческую активность. Выразительная иллюстрация помогает понять поступки героев, вызывает интерес у детей, стремление познать другие культуры. У ребенка появляется множество вопросов, ответы на которые он получает в общении со сверстниками другой национальности.

Большую роль в формирование толерантности у детей дошкольного возраста оказывают**пословицы и поговорки*.*** Несмотря на их краткость, в них четко прослеживаются довольно полные рекомендации к поведению в кругу «чужих». Также наши дети участвуют в концертах села Суда и Уинского района. Костюмы для выступлений и организации образовательного процесса шьют сами педагоги детского сада, у нас есть своя костюмерная.

Постоянное обращение к русскому фольклору делает речь детей богаче, образнее. Через знакомство с фольклором дети видят разнообразие существующего мира, принимают его многогранность и не боятся быть отличными от других. Эффективным средством являются **сказки**, которые знакомят детей не только с фольклором, но и дают представления о добре и зле, в какой-то степени соотносимые мировоззрением этносов.

Можно быть уверенным, что через знакомство с фольклором разных национальностей, через познание внутреннего мира различных народов будет происходить постепенное сближение, основанное на терпимости. И ***очень важно, что бы дети почувствовали, что дружеский настрой к другому народу, партнерские отношения делают собственный мир богаче, а жизнь полнее и интереснее.***

Дети у нас маленькие, но дела, на наш взгляд, они делают большие.

Список литературы:

1. [Философский энциклопедический словарь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8D%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C) / Под ред. А. Б. Васильева. — 2-е изд. —М.: Инфра-М, 2011.

#### Паранонова Л., Алиева Т., Арушанова А.,Центр «Дошкольное детство» имени А.В Запорожца. Статья «Дошкольник в мире диалога: воспитание толерантности».

### П.В. Степанов, науч. сотруд. Института теории образования и педагогики РАО. Статья «Воспитание детей в духе толерантности».